MU
DIVADELNÁ FAKULTA

CHARLIE

ALEBO ČO VŠETKO SA MÔŽE STAŤ, KEĎ SA SCHYĽUJE K ENDOKANIBALIZMU V JEDNEJ DOMÁCNOSTI

Tankred Dorst, Ursula Ehler

6. 11. 2026

ČÍSLO 6. 11. 2026
OBSAHUJE INFORMÁCIE O NASLEDUJÚCICH PRODUKTOCH:

CHARLIE

OLMO

STARAHAMAMA

DEUS X-RAY

MOPS

FICIPICI

MUŽ S HRČOU NA HLAVE

Z NAŠEJ REDAKCIE

Tankred Dorst a Ursula Ehler napísali *Friss mir nur mein Karlchen nicht!* v roku 1999 ako drámu pre deti. My sme sa rozhodli tento text uchopiť trošku inak: ako hru pre dospelých a dospievajúcich. Inšpiráciu sme čerpali z obdobia, kedy hra bola napísaná, teda **z konca dvadsiateho storočia a začiatku dvadsiateho prvého.** Bol už internet, Toy Story, Európska únia aj NATO, Sovietsky zväz sa rozpadol a vojna v Afganistane ešte nezačala. Podporili sme to, čo toto obdobie a autori dramatického textu naznačovali: rast, konzum, materializmus. Hrozbu v tomto prípade nepredstavuje vojenské nebezpečenstvo, ale okamžitá exekúcia a nájom. Trošku *Čakanie na Godota*, kde Godot príde, a tak **postavy naozaj nič nebudú musieť vyriešiť alebo zmeniť.**

PREČO NESTAČILO JEDNODUCHO „CHARLIE“?

TO UŽ DLHŠÍ A KRKOLOMNEJŠÍ NÁZOV TEJTO INSCENÁCII DAŤ NEMOHLI, MOŽNO STE SI ZAŠOMRALI POD NOSOM. ZNIE BIZARNE A NIKTO SI HO NEBUDE VEDIEŤ ZAPAMÄTAŤ.

Nestačilo jednoducho Charlie?
Po dlhom a úmornom procese opakovaného formulovania doslovného prekladu z nemeckého originálu *Friss mir nur mein Karlchen nicht!* sa tvorivý tím rozhodol pre názov evokujúci detské knižky. Potrebovali sme totiž zhrnúť bizarnosť jednej domácnosti, v ktorej spolu existujú pracovitá žena, dvaja súrodenci, pes, čo sa hrá na človeka, elektrizujúce dievča, pričom táto domácnosť je občasne narušená mužom s hrčou na hlave a faktom, že jeden zo spomínaných súrodencov začne jesť príbory a murivo. Ako by sme toto všetko zhrnuli do jedného až piatich slov, nevieme. Prečítali ste túto anotáciu, v nádeji, že zistíte viac, veď je relatívne dlhá, istotne by sa v nej mali nachádzať užitočné informácie o žánri a základnom dejovom oblúku. Ani jedno z toho sa tu ale explicitne nespomína. Tak si znova možno poviete: **To na čo sa vôbec idem pozrieť?**

PRI KÚPE NAŠICH PRODUKTOV
MÁTE VŽDY NA VÝBER:

môžete platiť cennou korunou
(akýmkoľvek diadémom, korunkou s diamantmi aj bez diamantov)
alebo hotovosťou

Charlie: **Aleš Lukačovič ***
Olmo, Deus X-Ray: **Matej Janík**
Starahamama: **Mária Buckulčíková**
Mops: **Alex Kukla**
Ficipici: **Veronika Kiníková**
Muž: **Maxim Rozenberg**

ÚČINKUJÚ ŠTUDENTI A ŠTUDENTKY
1. ROČNÍKA MAGISTERSKÉHO ŠTÚDIA HERECTVA
***ŠTUDENT 1. ROČNÍKA MAGISTERSKÉHO ŠTÚDIA DRAMATURGIE**

CHARLIE

TO BY TU UŽ NEBOLO ŽIADNEHO CHARLIEHO, KEBY SOM TU NEBOL JA. TO SI VÔBEC NEVIEM PREDSTAVIŤ.

Tento vysávač je ideálny pre domácnosti s nedostatkom úložného priestoru. Malá turbokefa je určená na vysávanie čalúnenia a zbieranie zvieracích chlpov. Je kompatibilný s vysávačom modelu FICIPICI. Neodporúča sa v jednej domácnosti nechávať bez dozoru model CHARLIE s modelom OLMO, vzhľadom na to, že **hrozí poškodenie produktu CHARLIE.**

OLMO

Vysávač rady OLMO zaujme najmä 17-litrovou plastovou **nádobou schopnou zväčšovať sa**, 4-metrovým káblom a 2-metrovou sacou hadicou. Výkonný, efektívny, s vynikajúcim pomerom ceny a kvality. Zje všetko, od mikročiastočiek prachu až po kusy jedla alebo stavebných materiálov, povysáva mokré aj suché povrchy, bez dodatočnej výmeny filtra.

AJ TEBA ZJEM!

STARAHAMAMA

Žiarivo žltý vysávač STARAHAMAMA je skvelým výberom pre domácnosť, ktorá si cení spoľahlivosť a výkonnosť. Podobne ako vysávač rady OLMO, aj STARAHAMAMA má 17-litrovou plastovú nádobu. Na rozdiel od modelu OLMO ale nie je schopná zväčšovať sa. **Tento vysávač dosahuje najlepší výkon v kombinácii s modelom DEUS X-RAY.**

KEBY NEBOLO VÁS, MOHLA BY SOM SI UROBIŤ TURKA, V KĽUDE SI ZAPÁLIŤ CIGARETU A VYLOŽIŤ SI NOHY NA STÔL.

DEUS X-RAY

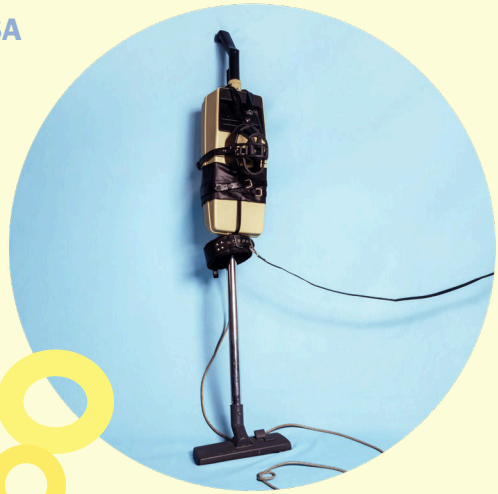
Ak vám názov tohto vysávača znie povedome, nemýlite sa. Ide totiž o remastered verziu bestsellerového modelu **DEUS X MACHINA.** Tento model má ľahšie vymeniteľný filter, o pol metra dlhšiu hadicu a naozaj štýlová turbokefa rozmerov 35 x 10 cm červenej farby. Zábava a radosť zavládne všade, kde použijete tento vysávač.

HNEV MÁŠ V MYSLI, DARLING.

MOPS

NIKDY STE NEPOČULI O TOM, ŽE SA NIEČO OCITLO NA NEZVYČAJNOM MIESTE?
KLOKAN NA SEVERNOM PÓLE?
DIEŤA V STUDNI?
MYŠ V PASCI NA TIGRA?

Tento vysávač modelu MOPS je inšpirovaný štýlovým retrom a kožou. Kožené detaily ako vôdzka a obojok vytvárajú skutočne distingvovaný look. Špeciálnou funkciou tohto vysávača je **schopnosť spievať a diplomaticky riešiť problémy** týkajúce sa vysávania.



FICIPICI

Vysávače rady FICIPICI sa vyznačujú **priam elektrizujúcou výkonnosťou desaťtisíc voltov.** Odporúčame nepoužívať s viacerými elektrickými spotrebičmi naraz. Hrozí poškodenie poistiek a skrat. Vysávač nie je vhodný na údržbu motorových vozidiel. Model FICIPICI je kompatibilný s vysávačmi modelu CHARLIE a MOPS a môže slúžiť ako nabíjacia jednotka oboch spomínaných modelov.

BZZZT – A SOM TU.

MUŽ S HRČOU NA HLAVE

Model MUŽ S HRČOU NA HLAVE je **skutočne retro.** Originálna farebná kombinácia, vertikálna možnosť parkovania a tlačidlo na zapínanie a vypínanie priamo na rukoväti. Bavlnené rukávy sú polohovateľné a hodinky ukazujú presný čas. Je vhodný pre všetkých, ktorí sú milovníkmi precíznosti a poriadku.

KTO NEPLATÍ, PÔJDE DO VÄZENIA!

BEZPEČNOSTNÉ UPOZORNENIE:

Ak z nejakého dôvodu dieťa skonzumuje akúkoľvek časť tohto zariadenia, **okamžite kontaktujte umelca.** Za žiadnych okolností nepúšťajte dieťa von z domu. V prípade, že sa potreba konzumovania rapídne zvýši a objem dieťaťa začne narastať, navrhnite konzum ostatných zariadení z tejto série, poprípade spotrebné suroviny nachádzajúce sa vo vašej domácnosti. Zabraňte konzumácii domácich zvierat a súrodencov. Umelec by mal byť schopný zneutralizovať rapídny rast vášho dieťaťa a jeho neukojiteľnú túžbu konzumovať svoje okolie.

POZNÁMKA:
UCHOVAJTE TENTO NÁVOD, PRETOŽE OBSAHUJE DÔLEŽITÉ INFORMÁCIE.

REDAKCIOU ODPORÚČANÉ

ROKMI OVERENÉ DUO

DEUS X-RAY A STARAHAMAMA

Odporúčame kombinovať tieto dva modely pre dosiahnutie optimálneho výkonu vášho vysávača.

DOMÁCA ENERGIA

STARAHAMAMA, CHARLIE A OLMO

!!!



NABITÉ TRIO

CHARLIE, MOPS A FICIPICI

Model FICIPICI je kompatibilný s vysávačmi modelu CHARLIE a MOPS a môže slúžiť ako nabíjacia jednotka oboch spomínaných modelov.

NA INSCENÁCII SPOLUPRACOVALI

Manažérka Divadla Lab: **Zuzana Liptáková**
Manažér technickej prevádzky: **Boris Adamčík**
Tajomníčka umeleckej prevádzky: **Natália Turčinová**

PEDAGOGICKÉ VEDENIE

prof. Juraj Nvota (Katedra réžie a dramaturgie)
Mgr. art. Lukáš Brutovský, ArtD. (Katedra réžie a dramaturgie)
Mgr. art. Denis Farkaš, PhD. (Katedra divadelného manažmentu)
doc. Ing. arch. Mgr. art. Ján Ptačin, ArtD. (Katedra scénografie)
Mgr. art. Eva Miklisová (Katedra scénografie)
doc. Michal Vajdička (Katedra herectva)

Réžia: **Veronika Gaislová**
Dramaturgia: **Kamila Pavlinská**
Scéna: **Sára Hunčárová**
Kostýmy: **Eva Milada Hroboňová**
Svetelný dizajn: **Nina Kuchtová**
Pohybová spolupráca: **Lívia Laiferová**
Produkcia: **Markéta Abrahámová, Barbora Kružliaková**

BULLETIN ZOSTAVILI:
Kamila Pavlinská a Sára Hunčárová
Autorka textov: **Kamila Pavlinská**
Grafická úprava: **Sára Hunčárová**
Fotografie: **Bara Podola**

SLEDUJTE NÁS NA:
www.vsmu.sk
@dfvsmu a @divadlo_lab

Divadlo Lab a
Divadelnú fakultu VŠMU podporujú:

Technické informácie a upozornenia

Dĺžka: **70 minút, bez prestávky**

V predstavení sa používajú expresívne výrazy.

V predstavení sa používa stroboskop.

Predstavenie je vhodné pre divákov a diváčky od 15 rokov.

Premiéra: 6. 11. 2026 o 19.00

Štúdio Burkovňa, Ventúrska 3

CHARLIE ALEBO ČO VŠETKO SA MÔŽE STAŤ, KEĎ SA SCHYĽUJE K ENDOKANIBALIZMU V JEDNEJ DOMÁCNOSTI